

Anwenderstory

Europäischer Marktführer für Regenwasser-Nutzungsanlagen visualisiert mit CINEMA 4D

Seit über 45 Jahren steht die Marke Graf für Innovationen im Bereich von Kunststoffbehältern.

Der europäische Marktführer für Regenwasser-Nutzungsanlagen bot bereits 1974 erstmals Produkte für diese Anwendung an und erzielt heute einen Großteil des Umsatzes mit Produkten rund um die Wasserwirtschaft.

Der Anspruch an die werbliche Darstellung der teils komplexen Systeme steigt stetig. Viele Darstellungen können mit klassischer Fotografie gar nicht, oder nur mit unverhältnismäßig mehr Aufwand, erstellt werden. Wo bisher Darstellungen in 2D-Programmen mühsam erzeugt werden mussten, können heute CAD-Daten der Produktentwicklung bereits in der Entwicklungsphase für Visualisierungen herangezogen werden - mit CINEMA 4D kein Problem.

Dies bedeutet einen großen zeitlichen Vorteil, gerade bei der Markteinführung von Neuprodukten.

Die Daten kommen in der Regel von der hauseigenen Entwicklungsabteilung. Diese werden dann in CINEMA 4D importiert, um dort weiter bearbeitet werden zu können. Wasser wird mit Hilfe von XPresso-Schaltungen realisiert. Multi-Pass-Rendering hilft, die Feinabstimmung der Bilder zu beschleunigen.

Neben der Produktvisualisierung werden auch Filme mit Hilfe von CINEMA 4D produziert. So wurde 2006 von einem externen Dienstleister ein Film über Regenwassernutzung produziert. 2007 wurde dieser intern überarbeitet und in fünf Sprachversionen für DVD und Web publiziert. Ebenfalls entstand 2007 eine Montage-Animation der neuen Export-Tankserie Carat. Multipass-Rendering sowie das Modul NET-Render ermöglichen hier optimierte Produktionszeiten.

Weiterhin kommt im Produktmanagement die CINEMA 4D Engineering Edition zum Einsatz, wenn es darum geht Abbildungen für Einbauanleitungen und Schulungsunterlagen zu entwerfen.

Info:
Daniel Kaidusch (Illustrationen) / Tim Schlenker
(Illustrationen & Animation)

www.graf-online.de

